



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI  
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI  
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
AMPOSDRU



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



ORGANISMUL INTERMEDIAR  
REGIONAL PENTRU POSDRU  
REGIUNEA BUCUREȘTI-ILFOV

**MEDIAFAX**

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial  
Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013  
Investește în oameni !

Titlul proiectului: Jurnalism cetățenesc - Șansa pentru ocupare - JETOP  
Axa prioritară 5. „Promovarea măsurilor active de ocupare”  
Domeniul major de intervenție 5.1. „Dezvoltarea și implementarea măsurilor active de ocupare”  
Nr. de identificare al contractului: POSDRU/106/5.1/G/75858

**PROIECT DE ÎNCHEIERE A PROGRAMULUI DE FORMARE  
PROFESIONALĂ (INIȚIERE) ÎN OCUPAȚIA DE REPORTER  
COD COR 245114**

***Reportaj : Șotron? Like sau dislike?***

**Formator: Gabriela Ralea**

**Cursant: Mina Valentina - Cristina**

**Grupa 5**

**Perioada cursului: 10 – 15 octombrie 2011**



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI  
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI  
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
AMPOSDRU



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



ORGANISMUL INTEREDIAR  
REGIONAL PENTRU POS DRU  
REGIUNEA BUCUREȘTI-ILFOV

**MEDIAFAX**

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial  
Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013  
Investește în oameni !

## Argumentare

Sunt o persoană care își dorește să scrie pentru că are speranța că poate schimba ceva prin asta, astfel încât, consider că fiecare articol ar trebui să fie unul mobilizator, care să conțină un îndemn, acel „call to action”. În cazul de față acesta se referă la o încercare de puncta mai bine cele două mari direcții de dezvoltare ce se așează dinaintea tinerilor din zilele noastre, reliefând posibilitățile nelimitate ce le oferă lumea virtuală, dar amintind totodată de repercusiunile de ordin fizic și psihic ce pot deriva din exploatarea ei. Puțin ambițios, aș putea defini acest reportaj - scris în ideea de a răspunde unei nevoi educative - ca fiind și o încercare de a atrage din nou atenția asupra tinerilor pentru că, până la urmă, ei sunt bunul cel mai de preț al unei țări. Publicul vizat nu are proprii caracteristici, dar se poate considera că materialul se adresează cu precădere părinților, profesorilor și chiar tinerilor.

## Planificarea realizării reportajului

Reportajul de față este destinat unui ziar generalist și se poate încadra în secțiunea „social”. În primă instanță, baza materialului a reprezentat-o observarea și interacționarea directă cu sursele: o doamnă bibliotecară și câțiva adolescenți. Apoi, prin urma de cultură generală și printr-un minim proces de analiză am încercat să redau esențialul subiectului abordat - ajutată și de perspectiva propriei proiecții mentale. Un al treilea pas a fost făcut în direcția online-ului, folosind informații găzduite de site-uri precum: [www.growingupdigital.com](http://www.growingupdigital.com), [www.google.com/imghp](http://www.google.com/imghp) și [www.presa-zilei.ro/stire/sindromul-copilariei](http://www.presa-zilei.ro/stire/sindromul-copilariei), prin intermediul cărora am completat în mod valid materialul.



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI  
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI  
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
AMPOSDRU



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



ORGANISMUL INTERMEDIAR  
REGIONAL PENTRU POS DRU  
REGIUNEA BUCUREȘTI-ILFOV

**MEDIAFAX**

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013  
Investește în oameni !

## Șotron? Like sau dislike?

În ultimii ani, pasiunile copiilor și adolescenților s-au „upgradat” constant - cărțile, stiloul cu peniță sau numeroasele modele de mingii luând loc, rând pe rând, în „lada cu vechituri”.

Marin Preda spunea că atunci când va ajunge în cărțile de limba română va ști cu siguranță că a făcut ceva greșit, iar vorbele sale îmi reveneau în minte de fiecare dată când, în drumul de la liceu spre casă, treceam pe lângă Lucian Blaga, Biblioteca Lucian Blaga. O mai vizitam din când în când. Mică, modest decorată, rar reușește să atragă atenția trecătorilor - deși se află pe un bulevard intens circulat - vrând parcă să spună că cine vrea să fie acolo trebuie cu adevărat să-și câștige acest drept.

Intrând din nou zilele trecute, constat că paginile cărților de pe mese sunt răsfoite doar de câțiva adulți cu lentile groase la ochelari. Bibliotecara îmi spune calm că și tinerii vin în timpul săptămânii, dar la cursurile gratuite de limbi străine pe care instituția le organizează.

Hotărâtă, am plecat să mai fac un drum, de astă dată către școala generală, aflată la mică distanță de liceul meu la care, de asemenea, urma să merg. Ajungând la fața locurilor am putut observa în spatele „porților de fier” zeci de mici „diguri” digitale ce păreau că separă elevii, indiferent de vârstă. Prinși între „like” și „dislike” aceștia par să fi uitat să interacționeze direct. Picioarele erau îndoite de șezutul băncilor, căștile inundau urechile oricum de mult dezvirginate de sexualitatea promovată de audiovizual, iar mâinile păreau a fi clești de crab, cu degetele mari mult prea folosite la scrierea mesajelor.

Am făcut cale î ntoarsă spre bibliotecă. Dictonul popular potrivit căruia „cea mai bună ascunzătoare este la vedere” este susținut chiar și de locuitorii din zona, astfel că - întrebați dacă știu unde e biblioteca, tinerii demonstrează încă o dată că sunt preocupați de înveliș, nu de forma - își aranjează părul chiar în geamul cu perdele de



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI  
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI  
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
AMPOSDRU



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



ORGANISMUL INTEREDIAR  
REGIONAL PENTRU POS DRU  
REGIUNEA BUCUREȘTI-ILFOV

MEDIAFAX

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013  
Investește în oameni !

cărți și aruncă răspunsul ce așterne încă un strat de praf peste Sadoveanu, Rebreanu, Stănescu sau Cioran: „Nu, nu cred că avem așa ceva în cartier”.

De aici, gândul m-a dus la copilăria de mult apusă a celor „cu cheia de gât”. Iar astăzi, dacă în biblioteci nu stau, șotroane, țări sau frunze desenate nu mai găsim printre aleile întortocheate dintre blocuri, performanțe în sport nu sunt, atunci ce fac copiii și adolescenții cu timpul lor? Mi-am amintit de un șotron văzut în Alexandria acum doua luni - în singurul parc înverzit din oraș - desenat cu creta (dispărută din clase și mai ales de pe asfalturi), la care m-am uitat minute în șir, zâmbetul dispărându-mi treptat; era atât de ciudat - robotizat - fără forma clasică, având doar linii frânte și cam 15 numere. Ușor amară senzația.

Totuși, când au uitat copiii să se joace? Nu, aici nu-i nostalgie, însă pe lângă implicațiile psihologice, faptul că activitățile tinerilor țin tot mai mult de sedentarism poate avea în mod evident repercusiuni și la nivel fizic. Involuntar, astăzi tinerii sunt privați de dreptul de a se dezvolta într-un ritm natural și din cauza unor factori precum „junk-food-ul, jocurile pe calculator sau telefoanele mobile”, conform numeroșilor experți citați în publicația britanică „This is London”. Astfel, la nivel global, aceiași tineri devin treptat „mini-adulți” riscând să cedeze depresiilor și problemelor legate de personalitatea lor. În Marea Britanie există chiar o amplă campanie în care sunt implicați peste sută de psihologi, profesori sau sociologi prin care se solicită guvernului să ia măsuri înainte ca adolescenții și copiii să fie atinși iremediabil din perspectivă fizică sau psihologică. „Suntem profund îngrijorați de escaladarea afecțiunilor depresive în cazul copiilor și de condițiile de dezvoltare a acestora. Creierul copiilor e încă în formare, deci ei nu se pot adapta la efectele schimbărilor tehnologice (...) extrem de rapide”, conținea scrisoarea trimisă de experți, la inițiativa lui Sue Palmer, autoarea mult apreciatei lucrări: „Copilaria toxică”.

Și cu toate că mulți ar putea cataloga acest stil de viață ca aflându-se mult sub normele pozitive, sunt persoane ce consideră că este unul propice dezvoltării. Don Tapscott în cartea “Crescuți digital” susține că acest nou model de trai este benefic, fiecare individ având o gândire unică, alegând exact ceea ce dorește să facă, fără



UNIUNEA EUROPEANĂ



GUVERNUL ROMÂNIEI  
MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI  
ȘI PROTECȚIEI SOCIALE  
AMPOSDRU



Fondul Social European  
POSDRU 2007-2013



Instrumente Structurale  
2007-2013



ORGANISMUL INTERMEDIAR  
REGIONAL PENTRU POS DRU  
REGIUNEA BUCUREȘTI-ILFOV

**MEDIAFAX**

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial  
Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013  
Investește în oameni !

influențe externe. Într-un studiu de patru milioane de dolari, acesta a intervievat peste 10.000 de tineri. Iar în locul unei grămezi de răsfățați grăsuți, cu o memorie foarte scurtă și cu capacități de socializare aproape inexistente - cum s-ar putea crede - a remarcat o colectivitate foarte inteligentă, ce revoluționează constant modele de gândire, de munca sau interacționare.

Nedumeriri sunt de ambele părți, „nostalgicii” se întreabă de ce ar alege o persoană să stea ore-n șir în fața unui ecran, să se împrietenească virtual și să „roll on the floor laughing” când ar putea ieși cu prietenii și să „râdă pâna îi doare burta”. De cealaltă parte, tinerii nu înțeleg de ce ar vrea cineva să piardă timp căutând informația potrivită într-o bibliotecă, când un simplu „Google search” ar rezolva problema.

Direcția poate părea clară: viitorul aparține „generației digitale”. Survolând argumentele pro și contra putem hotărî de ce parte a baricadei suntem, dacă ne place sau nu. ....Sau cum ar spune cei mai tineri dintre noi: „Like or dislike” ?!